МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СТАРОДЕВИЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано:**  **заместитель директора по УВР**  **Т.В.Цыганова**  **«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.** | **Утверждено:**  **директор МОУ**  **«Стародевиченская средняя**  **общеобразовательная школа»**  **С.П.Бертякова**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

9 класс

**Составитель:** учитель русского языка и литературы

Марфилова Татьяна Васильевна,

первая квалификационная категория

2024 год.

Нормативную правовую основу примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Рос­сийской Федерации» (в редакции [Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об обра­зовании в Российской Федерации»)](http://docs.cntd.ru/document/550836272): часть 5.[1 статьи 11.«](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/1._273-fz_st.1114.docx)Федеральные госу­дарственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»; части 4 и 6 статьи 14. «Язык обра­зования».
2. [Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/2._fgos_noo.docx) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального об­щего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1576 (п.п. 12.1., 12.2; и. 19.3).
3. [Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/3._fgos_ooo.rtf) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного об­щего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1577 (п.п. 11.1, 11.2.; п. 11.3 (п. 4); п. 18.3.1).
4. [Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/4._fgos_soo.docx) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1578 (п.п. 11.1, 11.2.; и. 11.3 (п. 4); п. 18.3.1).
5. [Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/pismo_federalnoy_sluzhby_po_nadzoru_v_sfere_obrazovaniya_i_nauki_ot_20_iyunya_2018_g._n_05-192.docx)от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».
6. Учебным планом МОУ «Стародевиченская средняя общеобразовательная школа» на 2024-2025 учебный год.

Минимальный объем реализации данной рабочей программы (17 часов) рассчитан на 1 год.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностные**

**-** представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

**Метапредметные**

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Предметные**

**-**  умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

**В результате изучения родного языка ученик научится:**

* иметь основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические), средства языка и уметь ими пользоваться; коммуникативные качества речи и тенденции развития языка;
* правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые сред­ства в зависимости от содержания, сферы и условий общения;
* понимать назначение стилей речи;
* правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целя­ми, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой об­щения;
* анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структу­ры языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

* обнаруживать ошибки на всех уровнях структуры языка;
* составлять официальные документы;
* оформлять рефераты;
* овладеть способами исследовательской деятельности;
* владеть этикетными нормами и нормами поведения в типичных ситуациях;
* владеть навыками публичного выступления, вести деловую беседу, участвовать в полемике.

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Экология языка.

**Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность речи. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность речи. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка** (обобщение).

Нормы образование имен существительных, прилагательных, глаголов, числительных, местоимений. Нормы согласования и управления в русском языке.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Типичные ошибки в построении предложений с косвенной речью и пути их устранения.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистанционное общение.

**Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы раздела | Максимальная нагрузка учащегося,ч | Из них | | |
| Теоретическое обучение | Развитие речи | Контрольная работа |
| Язык и культура | 5 | 5 | - | - |
| Культура речи | 6 | 6 | - | - |
| Речь. Речевая деятельность. Текст | 6 | 6 | - | - |
| Итого | 17 | 17 | - | - |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы раздела/ темы урока | Количество часов | № урока | Дата проведения | |
| План | Факт |
| Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. | 1 | 1 |  |  |
| Ключевые слова русской культуры и их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения как выражение речевой культуры. | 2 | 2 |  |  |
| Активные процессы в современном русском языке | 1 | 3 |  |  |
| Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи | 1 | 4 |  |  |
| Активные процессы в области произношения и ударения в современном русском литературном языке. | 1 | 5 |  |  |
| Лексическая сочетаемость слова и точность речи. | 1 | 6 |  |  |
| Речевая избыточность и точность речи | 1 | 7 |  |  |
| Нормы образование имен существительных, прилагательных, глаголов, числительных, местоимений | 1 | 8 |  |  |
| Нормы согласования и управления в русском языке. | 1 | 9 |  |  |
| Нормы построения сложных предложений. | 1 | 10 |  |  |
| Этика и этикет в электронной среде общения | 1 | 11 |  |  |
| Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | 1 | 12 |  |  |
| Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка. | 1 | 13 |  |  |
| Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение | 1 | 14 |  |  |
| Публицистический стиль. Проблемный очерк | 1 | 15 |  |  |
| Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. | 1 | 16 |  |  |
| Диагностическая работа | 1 | 17 |  |  |