**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Республики Мордовия

Управление образования Ельниковского муниципального района

МОУ «Стародевиченская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано Утверждено

заместитель директора директор МОУ «Стародевиченская

по учебно-воспитательной работе Бертякова С.П.

Цыганова Т.В. Приказ № от

руководитель МО

Протокол № 1 от 29.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русская родная литература»

базовый уровень

для обучающихся 7 класса

Составитель: Чикарева Валентина Дмитриевна,  
 учитель русского языка и литературы,

высшая квалификационная категория

с. Стародевичье 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 7 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г.№ 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и

литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур.

Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение

предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их

речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет

«Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена: Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с

предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную

область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

* отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской

классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

* «Россия — родина моя»;
* «Русские традиции»;
* «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к

литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно- тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально- культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном

литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
* осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
* развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

* приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
* осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко- культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
* получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
* выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
* формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской

литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

* развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 7 классе на изучение предмета отводится 0,5 часов в неделю, суммарно изучение литературы в 7 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Раздел 1. Россия — Родина моя Преданья старины глубокой** *Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была…», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом…» и др.

## Города земли русской

*Сибирский край*

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь…» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

## Родные просторы

*Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

## Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира *Пасха*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков«Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

## Тепло родного дома

*Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

## Раздел 3. Русский характер — русская душа Не до ордена — была бы Родина

*На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв«Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

## Загадки русской души

*Долюшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А.

Некрасов«Внимая ужасам войны…», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы…», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия…» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

## О ваших ровесниках

*Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

## Лишь слову жизнь дана

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не

старовер…» и др.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 7 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)»на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)»на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся

руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### Гражданского воспитания:

* готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
* активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
* неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
* понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
* представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
* представление о способах противодействия коррупции;
* готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
* готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

### Патриотического воспитания:

* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
* ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
* уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### Духовно-нравственного воспитания:

* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
* готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
* активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### Эстетического воспитания:

* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
* осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
* понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
* стремление к самовыражению в разных видах искусства;

### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* осознание ценности жизни;
* ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха,

регулярная физическая активность);

* осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
* соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет- среде;
* способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным,

информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

* умение принимать себя и других, не осуждая;
* умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
* сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### Трудового воспитания:

* установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи,

образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

* интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
* осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
* готовность адаптироваться в профессиональной среде;
* уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
* осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

### Экологического воспитания:

* ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
* повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
* активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
* осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
* готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

### Ценности научного познания:

* ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
* овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
* овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной

среды;

* способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
* способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
* навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
* умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
* умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
* умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
* способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**

### Базовые логические действия:

* выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
* устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
* с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
* выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
* выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
* самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### Базовые исследовательские действия:

* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
* формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
* формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
* проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно- следственных связей и зависимостей объектов между собой;
* оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
* прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых

условиях и контекстах.

### Работа с информацией:

* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
* находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
* оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
* эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

### Общение:

* + воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
  + выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
  + распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
  + понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
  + в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
  + сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
  + публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
  + самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### Совместная деятельность:

* + понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
  + принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  + уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  + планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
  + выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
  + оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
  + сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение

результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

### Самоорганизация:

* + выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
  + ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
  + самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
  + составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения),

корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

* + делать выбор и брать ответственность за решение.

### Самоконтроль:

* + владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
  + давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
  + учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
  + объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
  + вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
  + оценивать соответствие результата цели и условиям.

### Эмоциональный интеллект:

* + различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;
  + ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
  + регулировать способ выражения эмоций.

### Принятие себя и других:

* + осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
  + признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
  + принимать себя и других, не осуждая;
  + открытость себе и другим;
  + осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для

развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

1. иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании

Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

1. иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите

Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

1. владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по

предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на

проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

1. владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её

обработки и презентации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименовани е разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1.1. | **Преданья**  **старины глубокой** | 1 | 0 | 0 | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Выразительно читать народные песни;  Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Определять художественно-изобразительные средства;  Сопоставлять песенный фольклор русского и других народов России, а также народные песни и стихотворения, основанные на фольклорной традиции; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.2. | **Города земли русской** | 1 | 0 | 0 | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Знакомиться с фактами биографии писателей; Выразительно читать фрагменты текста;  Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Пересказывать эпизоды текста;  Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности;  Сопоставлять тематически близкие произведения; Участвовать в разработке коллективного учебного проекта; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.3. | **Родные просторы** | 1 | 0 | 1 | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;  Анализировать идейно-тематическое содержание стихотворения и прозаического текста, выявлять композиционные особенности;  Характеризовать героев произведений, выявлять средства создания их образов; Сопоставлять тематически близкие произведения;  Обсуждать музыкальной интерпретации поэтического произведения; | Письменный контроль; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 3 |
| 2.1. | **Праздники русского мира** | 2 | 0 | 0 | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;  Определять художественно-изобразительные средства; Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов о Пасхе;  Выразительно читать рассказ и анализировать его идейно-тематическое содержание, выявлять композиционные особенности;  Находить и характеризовать образ рассказчика, определять его роль в повествовании;  Участвовать в разработке коллективного учебного проекта; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2..2. | **Тепло родного дома** | 2 | 0 | 0 | Читать и обсуждать теоретическую статью раздела; Знакомиться с фактами биографии писателя;  Выразительно читать художественный текст, отвечать на вопросы, кратко пересказывать; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;  Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям;  Характеризовать лирического героя; Выявлять межпредметные связи; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 4 |
| 3.1. | **Не до ордена — была бы Родина** | 2 | 0 | 0 | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Эмоционально воспринимать и выразительно читать лирические произведения, в том числе наизусть;  Определять их тематическое единство;  Составлять лексические и историко-культурные комментарии;  Определять тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности стихотворения;  Характеризовать лирического героя;  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст рассказа;  Участвовать в коллективном диалоге;  Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа;  Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов; Письменно отвечать на проблемный вопрос;  Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;  Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 3.2. | **Загадки русской души** | 3 | 0 | 1 | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;  Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть; Определять их тематическое единство;  Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности стихотворения; Характеризовать лирического героя;  Пересказывать текст (кратко, подробно, выборочно);  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном обсуждении;  Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа;  Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов; Участвовать в разработке коллективного учебного проекта; | Письменный контроль; | Российская электронная школа resh.edu.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.3. | **О ваших ровесниках** | 1 | 0 | 0 | Выразительно читать прозаическое произведение (в том числе по ролям) и давать оценку прочитанному;  Использовать различные виды пересказа;  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге;  Анализировать сюжет, тематику, проблематику, определять композиционные особенности произведений;  Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные средства их создания;  Анализировать форму выражения авторской позиции;  Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;  Планировать своё досуговое чтение; | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 3.4. | **Лишь слову жизнь дана** | 1 | 0 | 0 | Выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть); Выражать личное читательское отношение к прочитанному;  Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения;  Характеризовать лирического героя;  Выявлять средства художественной изобразительности;  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); | Устный опрос; | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 7 |
| 4.1. | **Развитие устной и письменной речи** | 2 | 0 | 0 | устное чтение | Устный опрос; | Российская электронная школа |
| Итого по разделу | | 2 |
| 5.1. | **Итоговая контрольная работа** | 1 | 1 | 0 | устное чтение и письменная работа | Контрольная работа; | Российская электронная школа |
| Итого по разделу | | 1 |
| Резервное время | | 0 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 1 | 2 |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Русские народные песни (исторические и лирические):«На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, | 1 | 0 | 0 | 05.09.2024 | Устный опрос; |
| 2. | Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1), И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…», А. К.  Толстой. «Моя душа летит приветом…» | 1 | 0 | 0 | 12.09.2024 | Устный опрос; |
| 3. | Сибирский край: В. Г. | 1 | 0 | 1 | 19.09.2024 | Письменный |
|  | Распутин. «Сибирь, |  |  |  |  | контроль; |
|  | Сибирь…» (глава |  |  |  |  |  |
|  | «Тобольск»), А. И. |  |  |  |  |  |
|  | Солженицын. «Колокол |  |  |  |  |  |
|  | Углича» |  |  |  |  |  |
| 4. | Русское поле: И. С. Никитин.«Поле»,И. А. Гофф.  «Русское поле»,Д. В. Григорович. | 1 | 0 | 0 | 26.09.2024 | Устный опрос; |
| 5. | Праздники русского мира. Пасха:К. Д. Бальмонт  «Благовещенье в Москве»,А.  С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»,А. А. Фет.  «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину) | 1 | 0 | 0 | 3.10.2024 | Устный опрос; |
| 6. | Праздники русского мира. Пасха: А. П. Чехов. «Казак» | 1 | 0 | 0 | 10.10.2024 | Устный опрос; |
| 7. | Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии»(фрагмент), Ф. А.  Абрамов. | 1 | 0 | 0 | 24.10.2024 | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8. | Русские мастера: В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» | 1 | 0 | 0 | 7.11.2024 | Устный опрос; |
| 9. | На Первой мировой войне:С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»,Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость  прекрасная…», «Георгий Победоносец»,Н. С. Гумилёв.  «Наступление», «Война» | 1 | 0 | 0 | 14.11.2024 | Устный опрос; |
| 10. | На Первой мировой войне: М.  М. Пришвин. «Голубая стрекоза» | 1 | 0 | 1 | 21.11.2024 | Письменный контроль; |
| 11. | Долюшка женская:Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»,Н. А. Некрасов.  «Внимая ужасам войны…»,Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся  силы…»,Ф. А. Абрамов.  «Золотые руки»,В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…» | 1 | 0 | 0 | 28.11.2024 | Устный опрос; |
| 12. | Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева» | 1 | 0 | 0 | 5.12.2043 | Устный опрос; |
| 13. | Взрослые детские проблемы: Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,«Ах, миледи!», «Про личную жизнь») | 1 | 0 | 0 | 12.12.2024 | Устный опрос; |
| 14. | Такого языка на свете не бывало:Вс.  Рождественский.«В родной поэзии совсем не | 1 | 0 | 0 | 19.12.2024 | Устный опрос; |
| 15. | Развитие устной и письменной речи | 1 | 0 | 0 | 26.12.2024 | Устный опрос; |
| 16. | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 | .12.2024 | Контрольная работа; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 17 | 1 | 2 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Родная русская литература, 7 класс О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева / 7 класс Москва "Просвещение"

# МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ) (для 5—9 классов образовательных организаций) МОСКВА 2021

Родная русская литература, 7 класс О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева / 7 класс Москва "Просвещение"

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Российская электронная школа resh.edu.ru

Дистанционное образование для школьников . Учи ру uchi.ru, ЯКласс.