МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СТАРОДЕВИЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано:**  **заместитель директора по УВР**  **Т.В.Цыганова**  **«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.** | **Утверждено:**  **директор МОУ**  **«Стародевиченская средняя**  **общеобразовательная школа»**  **С.П. Бертякова**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

7 класс

**Составитель:** учитель русского языка и литературы

Мелешкина Алла Александровна,

первая квалификационная категория

2023 год.

Данная рабочая программа составлена на основе:

1. Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

2. Примерных программ основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому (письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2005 г. № 03-1263,

3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897).

4. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык.5 – 9 классы Составитель Баранов М.Т. и др.-М: «Просвещение»,2010.

5. Учебного плана МОУ «Стародевиченская средняя общеобразовательная школа» на 2023-2024 учебный год.

6.Предметной линией учебников М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой, 7 класс, М.: Просвещение, 2021 г.

7.Авторской программой основного общего образования по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, А.Д. Дейкина. - М.: Просвещение, 2014г.

**Планируемые результаты изучения предмета (ФГОС)**

**Личностные**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные**

1)владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

**Предметные**

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

6) опознавание и анализ основных единиц языка;

7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;осознание эстетической функции родного языка.

**Обучающиеся научатся:**

* понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* называть признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
* грамматические признаки причастия как самостоятельной части речи; отличительные особенности причастий и прилагательных;
* об особенностях склонения причастий;
* определение причастного оборота, его место по отношению к определяемому слову, графическое обозначение причастного оборота в предложении, правило выделения причастного оборота запятыми в предложении;
* действительные и страдательные причастия;
* краткие страдательные причастия;
* способы образования действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего и прошедшего времени;
* порядок морфологического разбора причастий;
* грамматические признаки деепричастия как части речи;
* определение деепричастного оборота, правила выделения деепричастного оборота на письме запятыми;
* способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;
* порядок морфологического разбора деепричастий;
* грамматические признаки наречия как части речи;
* смысловые группы наречий;
* о лексическом и грамматическом значении слов категории состояния;
* признаки классификации самостоятельных и служебных частей речи;
* правила употребления предлогов с разными падежами;
* о производных и непроизводных, простых и составных предлогах;
* о союзе как части речи, его роли в тексте и предложении;
* о сочинительных и подчинительных союзах;
* порядок морфологического разбора предлогов и союзов;
* отличие частиц от самостоятельных частей речи;
* формообразующие и смысловые частицы;
* отличительные особенности приставке не и отрицательной частицы не, приставки, союза, частицы ни;
* о назначении в речи междометий.

**По орфографии.**

* Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Орфограммы, изученные в 7 классе:

* Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени;
* Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;
* Гласные перед одной и двумя буквами Н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов;
* Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов;
* Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных;
* Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями;
* Буква Е-Ё после шипящих в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени;
* Правописание НЕ с деепричастиями;
* Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е;
* Буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий;
* Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е;
* Буквы О-Е после шипящих на конце наречий;
* Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С;
* Дефис между частями слова в наречиях;
* Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных;
* Мягкий знак после шипящих на конце наречий;
* Слитное и раздельное написание производных предлогов;
* Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато;*
* Раздельное и дефисное написание частиц;
* Правописание частицы НЕ с различными частями речи;
* Различение частицы НИ, союза НИ-НИ, приставки НИ.
* правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

**По пунктуации**.

Выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного, деепричастные обороты.

**По связной речи.**

* адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;
* подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;
* писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;
* грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях;
* собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;
* совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

**Аудирование и чтение**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Говорение и письмо**

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью, очерк);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

**Получат возможность научиться** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизнидля:

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Содержание учебного предмета**

**Введение.** Русский язык как развивающееся явление. (1час)

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (9 часов)**

**Тексты и стили (3 часа)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Причастие (32 часов)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

П. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесен. принесена. принесено, принесены}, правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Ш. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие (12 часов)**

1. Повторение пройденного о глаголе в V и УI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль.деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Рассказ по картине.

**Наречие (23 часов)**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

11. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Учебно- научная речь (3ч.р.р)**

1.Отзыв

2.Учебный доклад

**Категория состояния (4 часов)**

1. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль СЛОВ категории состояния.

11. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Предлог (10 часов)**

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

11. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

111. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз (18часов)**

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - сочинительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частями и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

111. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его язы вые особенности.

**Частица (13часов)**

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с

модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова (1 часов)**

I. Междометие как часть.речи. Синтаксическая роль междометий и предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

П. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация пройденного**

**в 7 классе (7 часов)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование темы раздела | Количество  часов | |
| всего | в том числе контрольных/ практических работ |
| Введение | 1 | - |
| Повторение изученного в 5-6 классах | 9 | - |
| Тексты и стили. | 3 | 3 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи**  Причастие | 32 | 7 |
| Деепричастие | 12 | 4 |
| Наречие | 23 | 8 |
| **Учебно-научная речь** | 3 | 3 |
| Категория состояния | 4 | 1 |
| Предлог | 10 | 3 |
| Союз | 18 | 6 |
| Частица | 13 | 5 |
| Междометие | 1 | - |
| Повторение и систематизация изученного в 7 классе | 7 | 1 |
| **Итого** | **136** | **41** |

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы раздела/ темы урока | Количество часов | № урока | Дата проведения | | | | |
| План | Факт | | | |
| **Введение.** Русский язык как развивающееся явление. | **1** | 1 |  |  | | | |
| **Повторение изученного в 5-6 классах.** | **9** |  |  |  | | | |
| Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 | 2 |  |  | | | |
| Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | 3 |  |  | | | |
| Лексика и фразеология. | 1 | 4 |  |  | | | |
| Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 | 5 |  |  | | | |
| Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 1 | 6 |  |  | | | |
| Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 2 | 7,8 |  |  | | | |
| Контрольный диктант по теме «Повторение». | 1 | 9 |  |  | | | |
| Анализ диктантов. Работа над ошибками. | 1 | 10 |  |  | | | |
| **Тексты и стили.** | **3** |  |  |  | | | |
| Р.Р. Текст. | 1 | 11 |  |  | | | |
| Р.Р. Диалог как текст. Виды диалогов. | 1 | 12 |  |  | | | |
| Р.Р. Стили литературного языка. Публицистический стиль. | 1 | 13 |  |  | | | |
| **Причастие.** | **32** |  |  |  | | | |
| Причастие как часть речи. | 1 | 14 |  |  | | | |
| Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 3 | 15,16,17 |  |  | | | |
| Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 2 | 18,19 |  |  | | | |
| Действительные и страдательные причастия. | 1 | 20 |  |  | | | |
| Р.Р. Изложение | 1 | 21 |  |  | | | |
| Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | 22 |  |  | | | |
| Р/р Сочинение. Описание внешности человека | 1 | 23 |  |  | | | |
| Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 2 | 24,25 |  |  | | | |
| Действительные причастия прошедшего времени | 2 | 26,27 |  |  | | | |
| Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 2 | 28,29 |  | |  | | |
| Контрольный диктант за 1 четверть с грамматическим заданием | 1 | 30 |  | |  | | |
| Анализ диктантов. Работа над ошибками. | 1 | 31 |  | |  | | |
| Страдательные причастия прошедшего времени | 1 | 32 |  | |  | | |
| Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 | 33 |  | |  | | |
| Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. | 2 | 34,35 |  | |  | | |
| Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 2 | 36,37 |  | |  | | |
| Проверочная работа по теме «Причастие» | 1 | 38 |  | |  | | |
| Р/Р Контрольное выборочное изложение по рассказу М.А.Шолохова «Судьба человека». | 1 | 39 |  | |  | | |
| Анализ контрольного изложения и контрольного диктанта. Работа над ошибками. Морфологический разбор причастия. | 1 | 40 |  | |  | | |
| Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 2 | 41,42 |  | |  | | |
| Р.Р. Сочинение -описание внешности товарища | 1 | 43 |  | |  | | |
| Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | 44 |  | |  | | |
| Контрольное тестирование по теме «Причастие». | 1 | 45 |  | |  | | |
| **Деепричастие.** | **12** |  |  | |  | | |
| Анализ контрольного тестирования. Деепричастие как часть речи. | 1 | 46 |  | |  | | |
| Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 2 | 47,48 |  | |  | | |
| Р/Р Типы и стили текста. | 1 | 49 |  | |  | | |
| Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 | 50 |  | |  | | |
| Деепричастия несовершенного вида. | 1 | 51 |  | |  | | |
| Деепричастия совершенного вида. | 1 | 52 |  | |  | | |
| Проверочная работа по теме «Деепричастие». | 1 | 53 |  | |  | | |
| Анализ ошибок, допущенных в работе. | 1 | 54 |  | |  | | |
| Морфологический разбор деепричастий. | 1 | 55 |  | |  | | |
| Р/Р Контрольное сочинение-описание действий человека по картине С. Григорьева «Вратарь». | 1 | 56 |  | |  | | |
| Контрольный диктант по итогам 2 четверти. | 1 | 57 |  | |  | | |
| **Наречие** | **23** |  |  | |  | | |
| Анализ работы. Работа над ошибками. Наречие как часть речи. | 1 | 58 |  | |  | | |
| Смысловые группы наречий. | 1 | 59 |  | |  | | |
| Степени сравнения наречий. | 1 | 60 |  | |  | | |
| Морфологический разбор наречий. | 1 | 61 |  | |  | | |
| Р.Р. Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег». | 1 | 62 |  | |  | | |
| Анализ ошибок. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е. | 1 | 63 |  | |  | | |
| К/Р Тестирование по теме «Наречие» | 1 | 64 |  | |  | | |
| Р/р Устный рассказ по опорным словам | 1 | 65 |  | |  | | |
| Р/Р Сочинение-рассуждение «Прозвища». | 1 | 66 |  | | | |  |
| Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 1 | 67 |  | | | |  |
| Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е | 1 | 68 |  | | | |  |
| Р/Р Описание действий. Сочинение о труде для рубрики школьной газеты «Учимся работать». | 1 | 69 |  | | | |  |
| Описание действий | 1 | 70 |  | | | |  |
| К/Р Проверочная работа по теме «Наречие». | 1 | 71 |  | | | |  |
| Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 | 72 |  | | | |  |
| Буквы О и А на конце наречий. | 1 | 73 |  | | | |  |
| Р.Р. Сочинение по картине Широкова «Друзья». | 1 | 74 |  | | | |  |
| Дефис между частями слова в наречиях. | 2 | 75,76 |  | | | |  |
| Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 2 | 77,78 |  | | | |  |
| Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | 79 |  | | | |  |
| Проверочная работа по теме «Наречение» | 1 | 80 |  | | | |  |
| **Учебно-научная речь.** | **3** |  |  | | | |  |
| Р/Р Анализ работы над ошибками. Отзыв. | 2 | 81,82 |  | | | |  |
| Р/Р Учебный доклад. | 1 | 83 |  | | | |  |
| **Категория состояния** | **4** |  |  | | | |  |
| Категория состояния как часть речи. | 1 | 84 |  | | | |  |
| Морфологический разбор категории состояния. | 1 | 85 |  | | | |  |
| Категория состояния как способ сжатия текста. Сложный план. | 1 | 86 |  | | | |  |
| Р.Р. Контрольное сжатое изложение по теме «Категория состояния» ( упр. 336, «Обыкновенная земля») | 1 | 87 |  | | | |  |
| **Предлог** | **10** |  |  | | | |  |
| Анализ изложения. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. | 1 | 88 |  | | | |  |
| Р/Р Составление устного текста научного стиля. | 1 | 89 |  | | | |  |
| Производные и непроизводные предлоги. | 1 | 90 |  | | | |  |
| Проверочная работа по теме «Предлог». | 1 | 91 |  | | | |  |
| Простые и составные предлоги. | 1 | 92 |  | | | |  |
| Морфологический разбор предлога. | 1 | 93 |  | | | |  |
| Р.Р. Впечатление от картины А.Сайкиной «Детская спортивная школа». | 1 | 94 |  | | | |  |
| Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 | 95 |  | | | |  |
| Контрольное тестирование по теме «Предлог» и по итогам 3 четверти. | 1 | 96 |  | | | |  |
| Анализ тестирования. Работа над ошибками. | 1 | 97 |  | | | |  |
| **Союз.** | **18** |  |  | | | |  |
| Союз как часть речи. | 1 | 98 |  | | | |  |
| Простые и составные союзы. | 1 | 99 |  | | | |  |
| Союзы сочинительные и подчинительные | 2 | 100,101 |  | | | |  |
| Запятая между простыми предложениями в сложном союзном предложении. | 1 | 102 |  | | | |  |
| Р/Р Комплексный анализ текста. | 1 | 103 |  | | | |  |
| Сочинительные союзы. | 1 | 104 |  | | | |  |
| Подчинительные союзы. | 1 | 105 |  | | | |  |
| Контрольное тестирование по теме «Союз». | 1 | 106 |  | | | |  |
| Анализ тестирования. Морфологический разбор союза. | 1 | 107 |  | | |  | |
| Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. | 2 | 108,109 |  | | |  | |
| Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение на тему «Как я отношусь к чтению». | 1 | 110 |  | | |  | |
| Р.Р. Сочинение-репортаж с места раскопок. | 1 | 111 |  | | |  | |
| Повторение сведений о предлогах и союзах. | 2 | 112,113 |  | | |  | |
| Р/Р Составление сложного плана на тему «Предлоги и союзы» | 1 | 114 |  | | |  | |
| Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Союз». | 1 | 115 |  | | |  | |
| **Частица** | **13** |  |  | | |  | |
| Анализ ошибок. Частица как часть речи. Разряды частиц. | 1 | 116 |  | | |  | |
| Формообразующие частицы. | 1 | 117 |  | | |  | |
| Р.Р. Рассказ «Горе-мечтатель». | 1 | 118 |  | | |  | |
| Смыслоразличительные частицы. | 1 | 119 |  | | |  | |
| Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 | 120 |  | | |  | |
| Морфологический разбор частицы. | 1 | 121 |  | | |  | |
| Р.Р.Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 | 122 |  | | |  | |
| К/Р Контрольное тестирование по теме «Частица». | 1 | 123 |  | | |  | |
| Р/Р Анализ контрольного тестирования. Сочинение-рассказ по данному сюжету. | 1 | 124 |  | | |  | |
| Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 | 125 |  | | |  | |
| Различение приставки НЕ- и частицы НЕ. | 1 | 126 |  | | |  | |
| Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ…НИ. | 1 | 127 |  | | |  | |
| Годовая промежуточная аттестация «Комплексный анализ текста». | 1 | 128 |  | | |  | |
| **Междометие как часть речи** | **1** |  |  | | |  | |
| Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии. | 1 | 129 |  | | |  | |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах** | **7** |  |  | | |  | |
| Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. | 2 | 130,131 |  | | |  | |
| К/РПроверочная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» | 1 | 132 |  | | |  | |
| Анализ работы. Работа над ошибками. | 1 | 133 |  | | |  | |
| Подведение итогов работы за год. | 1 | 134 |  | | |  | |
| Итоговый урок. | 1 | 135 |  | | |  | |
| Резервный урок | 1 | 136 |  | | |  | |