МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СТАРОДЕВИЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано:**  **заместитель директора по УВР**  **Т.В.Цыганова**  **«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.** | **Утверждено:**  **директор МОУ**  **«Стародевиченская средняя**  **общеобразовательная школа»**  **С.П.Бертякова**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

6 класс

**Составитель:** учитель русского языка и литературы

Марфилова Татьяна Васильевна,

первая квалификационная категория

2021 год.

Рабочая программа по родной литературе в 6 классе составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, учебным планом МОУ «Стародевиченская СОШ» на 2021-2022 учебный год, , на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.

Нормативная правовая основа для разработки программы по учебному предмету «Родная литература» составляют следующие документы:

1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

2.«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

3. «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные**

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;

- осознанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважению к Отечеству, прошлому и настоящему России; осознанию своей этнической принадлежности

- оценивать свои и чужие поступки;

- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

**Ученик получит возможность научиться**

**-** понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

**-** целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

**Регулятивные**

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

**-** владеть всеми видами речевой деятельности:

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания

**-** планировать пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;

- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием

- осуществлять контроль успешности своей учебной деятельности

- овладевать приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

**Познавательные**

**-** определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение

- строить сообщение в устной форме;

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях

**Коммуникативные**

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения; аргументировать свою точку зрения;

задавать вопросы.

- продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участни- ков, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному

- умению выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях

-формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

**Предметные**

**-** владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;

- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;

- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;

- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоот-ношений с «читателем» как адресатом произведения;

-выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.

**Содержание учебного предмета**

**1. Устное народное творчество (1 ч)**

**Сказка «Два Ивана – солдатских сына».** Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

**2. Литературная сказка (1 ч).**

**Н.Д. Телешов.**Сказка «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.

**3.** **Из литературы ХIХ века (2 ч)**

**Поэтический образ Родины.**

**И. С. Никитин.** Стихотворения «Русь»;«Сибирь!.. Напишешь это слово…» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»). Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.

**Н. Лесков.** Рассказ «Человек на часах».Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека.

**4. Из литературы ХХ века (5 ч)**

**Л.А. Чарская.**  Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.

**А.И. Приставкин**. Рассказ «Золотая рыбка».Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.

**Р.П. Погодин.** Рассказ «Время говорит – пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

**А.Г. Алексин.** Рассказ «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

**В.К. Железников**.  Повесть «Чучело» Нравственные уроки книги. Проблем детской жестокости в современном мире.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название темы раздела | Максимальная нагрузка учащегося,ч | Из них | | |
| Теоретическое обучение | Развитие речи | Контрольная работа |
| Устное народное творчество | 1 | 1 | - | - |
| Литературные сказки | 1 | 1 | - | - |
| Из русской литературы 19 века | 2 | 2 | - | - |
| Из русской литературы 20 века | 5 | 5 | - | - |
| Итого | 9 | 9 | - | - |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование раздела курса, темы урока | Кол-во часов | № урока | Дата проведения | |
| план | факт |
| **Сказка «Два Ивана – солдатских сына».** Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление бескорыстного служения Отечеству. | 1 | 1 |  |  |
| Н.Д. Телешов. Сказка «Белая цапля». Нравственные проблемы в произведении. | 1 | 2 |  |  |
| Поэтический образ Родины в стихотворениях  И. С. Никитина «Русь»;«Сибирь!.. Напишешь это слово…» и М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...». | 1 | 3 |  |  |
| Н. Лесков. Рассказ «Человек на часах». Уважение к личности в произведении | 1 | 4 |  |  |
| Глубина человеческих чувств в рассказе Л.Чарской «Тайна» | 1 | 5 |  |  |
| А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка».Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном. | 1 | 6 |  |  |
| Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора».  Взаимоотношения детей и родителей. Доброта и дружба. | 1 | 7 |  |  |
| А.Г.Алексин. Рассказ «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Отношения с близкими людьми в рассказе.  **Р/Р Подготовка к написанию сочинения по теме** «Мой самый счастливый день». | 1 | 8 |  |  |
| В.К.Железников. Повесть «Чучело». Нравственные уроки книги. | 1 | 9 |  |  |